

제주 고지도를 활용한 지역학습 방안*

- 중학교 사회과 1학년 지역탐구 단원을 중심으로 -

김 란 영**

요 약

본 연구는 중학교 1학년 사회 「I. 지역과 사회탐구」단원 학습에 있어서 고지도의 활용에 관한 방안을 구안하였다. 즉 고지도를 하나의 학습 매체로 인식하여 「I. 지역과 사회탐구」단원 중 <1. 지역의 지리적 환경>, <2. 지역 사회의 변화와 발전> 단원에서 여러 가지 지리적 요소들을 추출하여 지역학습방안을 설계하였다. 현존하는 제주 고지도중 매우 사실적이고 내용이 풍부한 <濟州三邑全圖>를 활용하여 자연 지리적 요소를 이용한 학습, 인문 지리적 요소를 이용한 학습, 지역변화학습, 문화유적학습 등의 학습 내용을 구성하고 4차시 교수·학습 과정안과 탐구학습지 자료를 개발하였다. 자연 지리적 요소를 이용한 학습에서는 <제주삼읍전도>를 활용하여 위치, 화산지형, 해안과 하천, 곳자왈의 특징 등의 내용을 학습할 수 있게 구성하였다. 이를 통하여 제주지역의 자연환경의 특색을 파악할 수 있는 학습

* 이 논문은 2007년 8월 제주대학교 교육대학원에 제출된 석사학위논문임.

** 제주 중문중학교 교사

방안을 제시하였다. 인문 지리적 요소를 이용한 학습에서는 <제주삼읍전도>, 『耽羅巡歷圖』의 <漢拏壯圖>, <山莊狗馬> 등의 고지도를 통하여 제주도의 촌락, 방어시설, 과원, 목장의 특색을 파악하도록 구성하였다. 이를 통하여 제주지역의 인문환경의 특색을 파악할 수 있는 학습 방안을 제시하였다. 지역변화학습에서는 <제주삼읍전도>와 현재 지도를 통하여 행정구역의 변천과정, 시대별 중심지, 교통·통신 수단의 변화, 지명의 변화 등을 학습하고 이러한 변화를 가져온 요인을 탐구하도록 구성하였다. 이를 통하여 제주 지역의 여러 가지 변화 요소들을 시각적이고 공간적으로 파악할 수 있는 학습 방안을 제시하였다. 문화유적학습에서는 <제주삼읍전도>, 『탐라순력도』의 <濟州殿最>, <別防操點>, <한라장축> 등을 통하여 제주목관아, 관방유적, 제주시권 문화유적, 향교 등을 탐구하도록 구성하였다. 이를 통하여 제주지역의 문화유적을 파악하도록 제시하였다.

주요 색인어: 고지도, 자연지리적요소, 인문지리적요소, 지역변화학습요소, 문화유적학습요소

I. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적

지도는 지리교육의 기본적인 도구이자 학습매체이며 지리정보의 저장고이다.

오늘날의 지리교육에서는 지리적 개념이나 원리를 가르치기 위하여 지도를 활용하고 있다. 특히 과학기술의 발달이 교수매체에도 반영돼 최근에는 지리 수업에서 점차 과학적인 기술로 제작된 정밀 지도와 컴퓨터를 이용한 수치지도 등을 많이 활용하고 있다. 반면에 우리 조상들의 전통적 지리사상을 표현하고 있는 고지도에 대해서는 상대적으로 관심이 부족한 것이 현실이다.

고지도는 과거에 존재했던 세계와 지역의 모습을 보여주는 대표적인 시각자료의 가치를 지닌다. 특히 고지도는 우리 국토의 옛 모습을 시각적이고 종합적으로 보여주기 때문에 한국의 사회, 역사에 대한 이해가 필요한 학문적 접근 연구는 물론, 지역의 역사적 제 현상과 사건을 이해하고 복원하는 것과 같은 일반적인 분야에서도 필수적 자료가 되고 있다.

한편 고지도는 향토의 자연 지리적 내용, 행정·군사적 내용, 문화·경제적 내용을 포함하고 있어 학생들의 지역학습에 유용하게 활용할 수 있다. 여기에는 여러 시기의 고지도를 통하여 특정 지역의 변화과정, 자연환경, 인문환경, 문화유적 등을 학습할 수 있다는 장점이 있다. 또한 고지도는 효과적인 기록 자료로서 파악하기 어려웠던 지역의 구조나 위치 정보 등 시각적·공간적 내용을 학습하는 데 매우 효용성이 높다고 할 수 있다.¹⁾

이러한 관점에서 볼 때, 현행 중학교 1학년 사회 교과서의 「I. 지역과 사회탐구」단원에서도 고지도가 가지고 있는 이러한 특성과 장점들을 활용

1) 장재훈(2002), 「고지도를 활용한 연가지역 향토사 학습방안」, 석사학위논문, 한국교원대학교 대학원, pp. 1-3.

하여 지역학습을 효과적으로 진행할 수 있을 것으로 기대된다. 고지도를 교육매체로 하여 보다 체계적으로 교과 단원을 재구성한다면, 지역에 대한 학습은 물론이고 지리학을 구성하고 있는 지도의 하위 영역인 고지도에 대한 학습 효과도 일부 거둘 수 있을 것으로 전망된다. 그리하여 고지도 학습은 우리의 전통 문화에 대한 자부심을 갖게 하고 민족적 정체성을 확립할 수 있는 계기가 될 수 있을 것이다.

본 연구는 이러한 필요성에 의거하여 중학교 1학년 사회 교과서 「I. 지역과 사회탐구」단원 학습에서 제주 고지도인 <제주삼읍전도>를 활용하여 바람직한 지역학습의 한 방안을 모색해 보고자 하는 데 그 목적이 있다.

2. 연구내용과 방법

위와 같은 연구 목적을 달성하기 위하여

첫째, 제주 고지도 분석과 함께 고지도 관련 연구 논문과 지역학습에 관한 연구 논문들을 분석하여 이론적 배경을 마련하였다.

둘째, 중학교 1학년 사회 「I. 지역과 사회탐구」단원 분석을 통해 지역 학습에 필요한 고지도 속의 자연 지리적 학습요소, 인문 지리적 학습요소, 지역 변화 학습요소, 문화 유적 학습요소들을 추출하였다.

셋째, 현존하는 제주 고지도 중 고지도의 특성이 잘 드러난다고 평가되는 <제주삼읍전도>를 선정하여 이 고지도에 나타난 여러 가지 기호와 자연 지리적·인문 지리적 내용을 분석하여 지역학습에 적용할 수 있도록 재구성하였다.

넷째, <제주삼읍전도>를 활용하여 중학교 1학년 사회 「I. 지역과 사회탐구」단원 학습을 위한 4차시 교수·학습 과정안과 차시별 4가지 주제에 따른 탐구 학습지를 설계하였다.

다섯째, 학생들의 이해와 흥미를 유발하기 위해 탐구 학습지 설계 시 제주 고지도 중 <탐라순력도>와 현재의 지도 등을 학습 자료로 활용하였다.

이상과 같은 연구방법을 통해 제주 고지도를 활용한 지역학습의 교수·학

습 방안을 제시하였다. 다만 이것은 실제 수업에 적용하지 못했기 때문에 효과에 대한 분석은 추후 연구과제로 삼고자 한다.

II. 지역학습과 제주 고지도

1. 지역학습에서의 고지도 활용

1) 지역학습의 방법

지역학습은 학생들이 직접 접촉할 수 있고, 느낄 수 있으며, 직접적인 활동에 의해 학습이 가능하기 때문에 학생수준에서 가장 이해하기 쉬운 학습 형태라 할 수 있다.²⁾ 또한 학생들에게 주변의 여러 현상을 바탕으로 한 지도도해능력을 기르고 직접 관찰할 수 있는 현지조사의 좋은 기회를 제공한다.³⁾

지리 교육의 목적을 달성하기 위한 지역학습의 방법은 단순히 교과 내용만을 가르치는 것이 아니라 그 교과 내용을 기본 학습 자료로 삼고, 교육과정의 목표에 따라 교과 내용이 재검토되어야 하고, 학습자가 거주하고 있는 지역사회의 지리적 사실을 학습 내용으로 선정하는 작업이 이루어져야 한다.⁴⁾

7차 교육과정의 중학교 과정에서 지역학습이 가능한 부분은 1학년 「I. 지역과 사회탐구」 단원이다. 이 단원에서는 하나의 지역을 사례로 지역조사 방법을 예시하여 지역학습의 구체적인 방법을 제시하고 있다. 여기서 지역

2) 조성욱(2002), 「지리 교육에서 주변 지역 학습의 교육적 의의」, 『한국지리환경교육학회지』, 10(2), pp. 25-39.

3) 김오진(1996), 「지리적 사고력 함양을 위한 지역학습 연구-제주도를 중심으로」, 석사학위논문, 고려대학교 교육대학원, p. 23.

4) 박현옥(2003), 「지리교육의 지역화 의의와 방향에 관한 연구 : 지역 학습을 중심으로」, 『지리학연구』, 37(2), pp. 107-125.

을 파악하는 내용을 보면 자연환경과 인문환경의 지리적인 내용, 그 변화의 역사적인 측면, 그리고 지역주민의 활동과 관련되는 사회 기능체의 역할이 지역조사 활동을 통해 파악되도록 하고 있다.⁵⁾

이처럼 지역학습은 지역을 파악하는 개념의 틀을 형성시키는 것으로 다음에 이어지는 지역별 학습을 원활하게 할 수 있으며, 사회과 교육이나 지리교육에서 목표로 하는 지적·기능적·정의적인 측면 그리고 민주시민의 자질을 종합적으로 고양시킬 수 있는 중요한 학습 방법이라 할 수 있다.

2) 지역학습에서의 고지도 활용

고지도는 다양한 교육적 가치를 지닌다. 고지도는 그 지도를 제작했던 당시의 세계관을 반영하며, 그 당시 지식의 총체가 특정 공간을 지도상에 재현한 도표이다. 또한 고지도를 통해서 우리는 국토와 지역의 옛 모습을 생생히 살필 수 있으며, 제작 당시의 과학 기술 수준과 회화적 분위기, 나아가 우리 문화의 수준을 가늠할 수 있다. 이러한 고지도는 옛 지명, 산천, 도로, 행정구역, 역사적 위치 파악과 문화적 복원의 자료로 그 의의가 매우 크다.⁶⁾

고지도는 山, 川, 浦, 津, 島, 峙, 岬, 灘, 淵 등의 자연 지리적 내용과 道, 郡縣, 面, 道路, 海路, 境界, 驛院, 倉, 鎭堡, 城, 烽燧, 兵營, 水營 등 행정·군사적 내용과 鄉校, 書院, 祠, 壇, 寺, 亭, 樓, 場市, 店, 社倉 등의 문화·경제적 내용 등 지역의 전반적인 자연적·인문적 모습을 보여준다. 따라서 고지도는 지역의 ‘작은 박물관’이라 불리기도 한다. 특히, 지역단위의 군현지도는 지역에 대한 풍부한 자료를 담고 있다. 각 읍의 성곽 형태, 고을의 공간 배치, 장시, 社倉, 포구, 도로, 고적, 연못, 우물, 봉수, 산성 등을 상세히 담고 있다.⁷⁾ 이를 통하여 고지도는 향토의 산천, 행정구역, 문화적·경제적 유

5) 이승옥(2004), 「지도를 활용한 지역학습의 설계 및 적용방안-중학교 「사회1」〈지역과 사회탐구를 중심으로〉-, 석사학위논문, 제주대학교 교육대학원, p. 22.

6) 양보경(2001), 「전통시대의 지리학」, 『한국의 지리학과 지리학자』, 제29차 세계지리학회대회조직위원회, 한울아카데미, p. 58.

적 등에 관한 공간 구조와 위치 정보를 파악하는 데 유리하다.

고지도를 지역학습에 활용하기 위해서는 무엇보다 학습 자료로 가공해야 한다. 고지도는 대부분 한자로 기록되고, 기호로 표시되어 있어 그 내용을 쉽게 파악할 수 없다. 따라서 고지도의 내용 중에서 지역학습요소를 추출하고, 한글로 편집하는 등 학습 주제에 맞게 재구성 되어야 한다.⁸⁾ 즉 고지도에 표현된 제 현상들의 형태적 특성 외에도 의미읽기를 통한 개념의 이해와 그를 통한 지역이해가 필요한 것이다.

2. 제주 고지도의 특징과 고지도 읽기

1) 제주 고지도의 특징

제주도는 동아시아의 중심부에 위치하여 주변 지역과의 교역도 비교적 활발했던 지역으로 고려시대 이후에는 국내 최대의 牧馬場으로 성장하면서 국가적 관심이 두드러졌던 곳이다. 이러한 경제적·지정학적 중요성으로 인해 이 지역의 형세를 파악하기 위한 지도 제작이 일찍부터 행해졌던 것으로 보인다.⁹⁾ 고려 목종 때에는 제주도의 상서로운 산에서 화산이 폭발하자 조정에서 太學博士 田拱之가 파견되어 산의 형상을 그리고 왕에게 바쳤다는 기록이 있다.¹⁰⁾ 그러나 현존하는 제주도 지도는 대부분 조선후기 간행된 것이다.

제주도 고지도에 관한 선구적인 연구로는 李燦 교수의 논문을 들 수 있다. 그는 18세기의 대표적인 탐라지도인 『耽羅巡歷圖』중의 <漢拏壯圖>, <耽羅地圖并序>, <耽羅座標圖> 등 세 가지 지도를 검토하여 특성을 밝혔

7) 특히 1872년에 제작된 459매의 전국 군현지도는 대부분이 1미터 내외로 제작된 대축척지도로 지도에 담긴 정보의 양이 방대하다.

8) 장재훈(2002), 전개논문, pp. 5-7.

9) 오상학(2004), 「조선후기 제주도 지도의 시계열적 고찰」, 『탐라문화』 제24호, 제주대학교 탐라문화연구소, p. 131.

10) 李元鎮, 『耽羅志』, 濟州 古蹟條.

다.11) 또한 이 시기 한국정신문화연구원에서는 『耽羅巡歷圖』와 『南宦博物』을 묶어 한 권의 책으로 영인·간행하기도 했다.

1990년대 이후 고지도에 관심이 증대되면서 제주민속자연사박물관에서는 전국에서는 최초로 도 단위의 고지도 영인본 『제주의 옛 지도』(1996)를 간행하여 관련 연구자와 일반인들에게도 제주의 옛 모습을 볼 수 있는 기회를 제공하였다. 2000년에는 제주시청의 주관 하에 1702년 이형상 목사가 제작한 『耽羅巡歷圖』의 영인 간행이 새로 이루어졌으며, 아울러 『羅巡歷圖』에 대한 다양한 학문 분야에서 종합적인 분석이 행해졌다.¹²⁾ 또한 제주도 고지도를 유형별로 분석하여 특징을 밝힌 양보경의 연구¹³⁾와 「18~19세기 제주 고지도의 연구」에서 제주 고지도에 표기된 지명을 통해서 당시 역사적·사회적 환경을 고찰한 김오순¹⁴⁾의 연구는 제주 고지도에 대한 이해의 폭을 더욱 넓혀주었다.

현존하는 제주의 주요 고지도를 지도크기, 제작시기에 따라 <표 1>로 정리해 보면 다음과 같다.

<표 1> 현존하는 제주의 주요 고지도

지 도 명	크 기		제작시기	소장처
	가로 (cm)	세로 (cm)		
여지도의 제주목	29.2	19.2	1689-1703	국립중앙도서관
광여도 중 제주도	37	28.3	18세기초	서울대 규장각
탐라순력도	47	30	1702	제주시청
탐라지도	98	125	1709	제주도민속자연사박물관
제주삼읍도총지도	119.5	122	1770	제주도민속자연사박물관

11) 이 찬(1979), 「18세기 탐라지도고」, 『지리학과 지리교육』 제9집, 서울대학교사범대학 지리교육과, pp. 1-12.

12) 제주시·탐라순력도연구회(2000), 『탐라순력도연구논총』.

13) 양보경(2001), 「濟州 古地圖의 類型과 特徵」, 『한국문화역사지리학회』, 13(2), pp. 81-102.

14) 김오순(2005), 「18~19세기 제주 고지도의 연구」, 석사학위논문, 영남대학교 대학원.

지 도 명	크 기		제작시기	소장처
	가로 (cm)	세로 (cm)		
제주삼읍지도	101	79	18세기 중엽	서울대 규장각
제주도지도	102.5	126.5	18세기 중엽	숭실대 박물관
청구도의 제주도	30	20	1834	국립중앙도서관
동여도의 제주도	45	29.5	1854	서울대 규장각
대동여지도 중 제주도	45	29.5	1861	서울대 규장각
제주도지도	100	74.2	1899	서울대 규장각
대정군지도	41.5	31.1	1899	서울대 규장각
정의군지도	40.7	31.6	1899	서울대 규장각
탐라지도병서	94	154	1709	제주도민속자연사박물관
탐라도	105	145	17세기 후반	이형상 종가 소장
제주목지도	101	79		서울대 규장각
정의군지도	101	79		서울대 규장각
대정군지도	101	79		서울대 규장각
팔도지도 중 제주도	26.4	18.3		국립중앙도서관
동국팔도분도 중 제주도	28	41.5		성신여대 박물관
제주목	37	28.3		국립중앙도서관
『탐라순력도』중의 〈한라장축〉	47	30	1709	제주시청
해동지도 중 제주삼현도	47	30.5	1750년대	서울대 규장각
제주삼읍전도	109	69	1872	서울대 규장각

자료 : 제주도민속자연사박물관(1996), 『제주의 옛 지도』, pp.127-128.

위 표에 의하면 현존하는 제주의 가장 오래된 고지도는 이형상 종가 소장의 <탐라도>이고, 가장 크기가 큰 고지도는 <탐라지도병서>이다. 그리고 제주에서 소장하고 있는 고지도는 <탐라지도병서>, <제주삼읍도총지도>, 『탐라순력도』 등이다.

제주 단독 고지도의 경우 특징적인 사항이 많다. 제주 단독 고지도의 전체 구도는 남쪽을 지도의 상단에 두고 24방위를 제주도 주변에 표시했다.

지도의 외곽에는 한반도 남해안과 일본을 비롯한 동남아시아의 지명을 표기했다. 남쪽을 지도 상단으로 놓는 경우는 과거 지도에서 종종 볼 수 있는데, 북쪽을 지도 위쪽에 배치한 현대 지도와 차이가 있다. 본토에서 바라보는 시점에서 그랬기 때문이다. 주변의 외국 지명은 고지도 둘레에 대마도(對馬島), 일본, 일기도(一岐島), 琉球(현 오키나와), 안남국(安南國), 태국, 말레이시아 등 일본에서 동남아시아에 이르는 여러 국가, 그리고 寧波府, 蘇州, 杭州 등 중국 동남부의 여러 省을 지도 속에 끌어당겨 그림으로써 해외 제국의 상대적인 위치를 표시해 준 점도 매우 특징적이다. 이는 국가들과 제주민의 선박들이 왕래, 표류가 많은 것이 가장 큰 이유였던 것으로 보인다. 그리고 지형 중에는 한라산과 백록담이 강조되어 그려져 있으며, 측화산인 오름들이 대부분의 지도에 충실하게 표현되어 있다. 또한, 하천이 강조되어 있어 물이 부족한 지역에서의 환경인식이 반영되어 있다. 인문현상 중에는 읍치와 해안가의 방호소·연대·봉수 등 군사방어시설이 매우 중시되어 있다. 특히 제주도 중산간 지대에 위치했던 조선 최대의 국영목장과 특히 그 경계로 쌓았던 담인 ‘하жат성’이 모든 지도에 띠처럼 빠짐없이 그려져 있다.

제주도 지도는 타 지역에 비하여 민화풍의 지도, 회화식 그림지도가 많이 전한다. 이들 민화풍 회화식 지도는 좁은 지역을 자세히 그리는 경우가 많아 제주의 지리적 환경, 역사, 문화, 정치, 행정, 사회상, 풍속 등을 기록화처럼 보여주는 귀중한 자료이며 『耽羅巡歷圖』가 그 대표적인 예이다.¹⁵⁾

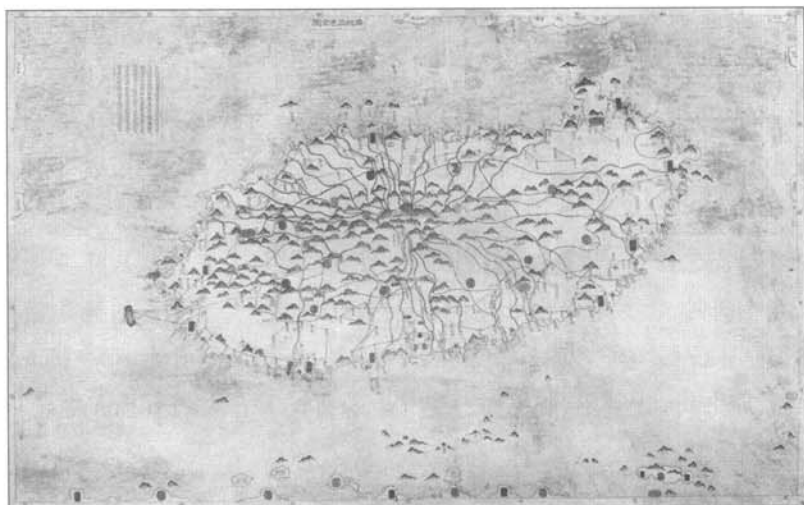
2) 고지도 읽기 : 〈제주삼읍전도〉

(1) 〈제주삼읍전도〉의 특징

〈제주삼읍전도〉는 1872년(고종 9) 전국지도 제작의 일환으로 만든 제주도 지도이다. 그 당시 병인양요, 신미양요 등으로 외세와 무력 충돌한 조선

15) 양보경(2001), 전계서, pp. 98-99.

정부는 서양세력에 대한 적극적인 대응책을 강구했다. 국방과 치안을 위한 관제개혁, 군제 개편, 군사시설의 확충과 경비태세의 강화, 군기의 정비 등과 함께 전국 각 지역, 특히 군사시설에 대한 상세하고 정확한 정보가 필요했기 때문에 제작된 것이다.



〈그림 1〉 <제주삼읍전도>

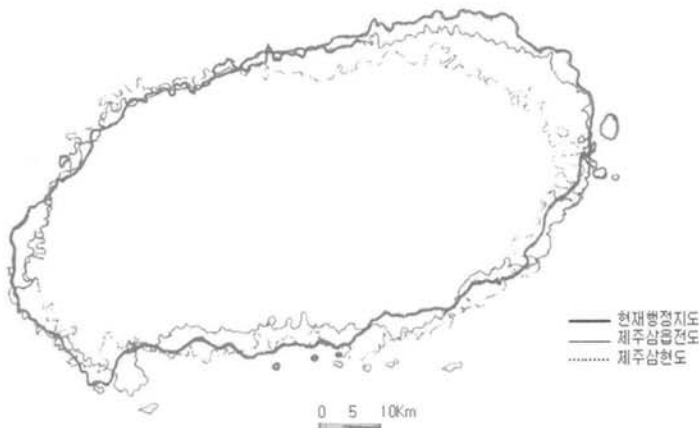
〈제주삼읍전도〉는 제주도 전도(全圖)와 제주(濟州), 정의(旌義), 대정(大靜) 등 삼읍을 분류해 그린 분도(分圖) 등 4장이 수록돼 있다. 이 지도에는 ‘정의’, ‘대정’ 고을이 현(縣)이 아닌 군(郡)으로 표기돼 있는데, 이것은 두 고을이 1864년(고종 1) 군(郡)으로 승격됐기 때문이다.¹⁶⁾ 이 지도의 규격은 세로 69cm, 가로 109cm로 비교적 큰 편에 해당하며 현재 서울대 규장각에 소장되어 있다.

육지부에서 바라본 시점으로 그려 남쪽이 지도의 상단으로 배치되어 있으며 주위에 干支로 된 24방위를 배치한 점이 독특하다. 제주도와 같이 육지부에 인접한 섬이 아닌 경우에는 섬의 상대적인 위치를 나타내기 위해

16) 이후 두 고을은 1880년(고종17)에 다시 縣으로 환원되었다.

방위와 주변지역을 일부 그려 넣기도 했다. 남쪽으로는 중국뿐만 아니라 安南國, 暹羅, 滿刺加, 占城 등 동남아시아 나라들도 그려져 있다. 측화산인 오름의 모습을 자세히 그렸고 중산간 지대에는 10개의 목마장을 경계와 함께 표시하였다. 各 面에 소속된 마을들을 직선으로 연결하여 인접한 面과 구분한 점도 다른 지도에서 볼 수 없는 점이다. 군현의 이름과 해안의 鎭名이 붉은 색으로 강조되어 표시되었다. 특히 해안의 봉수대와 포구가 자세히 표시되어 있다. 한라산의 靈室에는 많은 기암괴석으로 이루어진 五百將軍이 그려져 있다. 삼성혈, 산천단 등의 문화 관련 지명과 행객에게 숙식을 제공했던 원(院)도 노랗게 강조해 그렸다. 이 밖에 목장의 수처, 현재 해수욕장에 해당하는 ‘사(沙)’, 도로 등이 수록돼 있다.

<제주삼읍전도>는 앞 시기의 지도를 바탕으로 하여 만들었으나 이전의 지도에 비하여 한층 정확하다. 동서와 남북의 비례 등 제주도 전체의 윤곽이 이전 지도에 비해 정확해졌다. 전체적으로 독립된 형태의 제주지도 중 가장 정제되고 <그림 2>에서 보는 것처럼 실재의 모습에 가깝게 표현된 지도로 평가된다.¹⁷⁾



<그림 2> <제주삼현도>(1750년대)·<제주삼읍전도>(1872년)·
<현재행정지도>와의 해안선의 윤곽비교

17) 오상학(2004), 전계서, p. 147.

가) <제주삼읍전도>의 전체 지명의 유형별 분포와 분석

<제주삼읍전도>에 나타난 전체 지명의 유형별 분포를 보면 <표 2>와 같다.

<표 2> <제주삼읍전도> 전체 지명의 유형별 분포

유형	자연							인문					기타	계
	산지	도서	하천	평야	호소	해안	기타	행정	군사	경제	교통	문화		
제주목	97	9	13	2	5	13	8	90	31	32	53	5	0	358
청의군	54	5	0	0	1	4	2	47	21	11	21	0	1	166
대정군	39	5	6	0	1	3	1	29	14	9	20	0	0	127
제주 총계	190	19	19	2	7	20	11	166	66	52	94	5	1	651
도외	2	35	0	0	0	3	0	17	10	0	1	0		68
총괄	192	54	19	2	7	23	11	183	76	52	95	5	1	719
비율	26.7	7.5	2.6	0.3	1.0	3.2	1.5	25.4	10.6	7.2	13.2	0.7	0.1	99.9

자료: 김오순(2005), 상계논문, p. 17.

<표 2>에 의하면 자연지명은 308개(42.8%), 인문지명은 411개(57.1%)의 분포를 보인다.

자연지명의 세부항목을 <표 3>으로 보면, 다음과 같다.

<표 3> <제주삼읍전도>의 자연지명 세부항목

지도	자연지명 유형						
	산지	도서	하천	평야	호소	해안	기타
제주 삼읍 전도	山(21) 岳(17) 峰(23) 기타(3· 岨1, 頂1 포함)	島(29) 嶼(3) 기타(22· 岩1, 峽1 포함)	川(16) 水(3)	坪代(2)	潭(2) 池(4) 淵(1)	串(16), 頭2, 沙2, 梁1	藪(2) 泉(2) 窟(3) 淵(3) 기타 (1)

자료: 김오순(2005), 상계논문, pp. 23-24.

산지 지명은 이름의 비중이 압도적으로 많으며 이름을 지칭하는 단어로는 ‘악(岳)’, ‘산(山)’, ‘봉(峰)’ 등 다양하게 나타난다. 도서지명으로는 ‘도(島)’가 가장 많고, ‘암(岩)’, ‘여(磯)’, ‘협(峽)’ 등이 쓰였고 하천지명으로는 ‘천(川)’, ‘수(水)’ 등이 보이며, 호소지명으로 ‘지(池)’는 대부분 제주목장의 수처로, ‘담(潭)’은 ‘소’나 ‘못’을 의미하는데 용담1동 용연 일대의 ‘취병담’과 ‘백록담’이 이에 속하며, ‘연(淵)’은 용연(龍淵)을 말한다. 평야관련 지명은 ‘평대(坪代·벵디)’라고 쓰고 있는데, ‘넓은 벌판(들판)’을 뜻하는 제주방언이다.

해안지명으로는 ‘곶(串)’, ‘두(頭)’, ‘사(沙)’, ‘양(梁)’ 등이 사용됐다. 곶(곶)은 해안으로 돌출한 지형에 붙이는 이름인데, 해안지명 가운데 가장 높은 비중을 차지한다. ‘두(頭)’는 육지부와 닿아 해안에 뾰족하게 나온 바위군으로 대개 쓰이는데, 제주시 ‘용두암’이나 남제주군 안덕면 사계리 앞바다의 ‘용머리’를 ‘용두(龍頭)’로 표기하고 있다. ‘사(沙)’는 현재 해수욕장에 해당하는 지명으로 성산읍 신양리 신양해수욕장 일대와 안덕면 화순리 화순해수욕장 일대를 말한다. ‘양(梁)’은 육지와 섬 사이 또는 섬과 섬 사이가 좁아 물살이 매우 빠른 전남 도서지역에 많이 보인다.

자연지명 항목 중 기타 지명에는 ‘수(藪)’, ‘굴(窟)’, ‘폭포’, ‘천(泉)’ 등이 사용됐다. ‘수(藪)’는 ‘숲’을 뜻하는데, 제주도 방언으로 ‘곶’이라고 한다. 현재 제주 ‘곶자왈’ 지대를 중심으로 당시 큰 숲지대가 있는 곳에 사용됐다. 제주의 대표적인 곶자왈 지대인 조천읍 일대에 ‘우장수(竿長藪)’와 안덕면 일대 ‘나수(螺藪)’ 등에서 그 흔적을 찾을 수 있다. ‘굴(窟)’은 현재 김녕리 만장굴, 화북1동 고래굴, 협재리 협재굴 등이 표기돼 있다. ‘천(泉)’은 ‘사천(寺泉·제주시 봉개동 절물)’과 ‘산저천(山底泉)’ 등이 있다. 또한 기타로는 구좌읍 비자림 일대가 ‘비자원(榲子園)’으로 표기되어 있다.¹⁸⁾

인문지명의 세부항목을 <표 4>로 보면, 다음과 같다.

18) 김오순(2005), 전계논문, pp. 15-41.

<표 4> <제주삼읍전도>의 인문지명 세부항목

지도	인문지명 유형				
	행정	군사	교통	경제	문화
제주삼읍전도	里名(150), 方面(11), 官廳(3), 郡縣, 外國名(12)	鎭堡9, 烽燧10, 煙臺15, 城郭3	浦口(89), 院4, 站1,	果園25, 牧場10, 기타(전답, 창고, 어염)	제단, 기타3

자료: 김오순(2005), 상계논문, p. 42.

행정지명 중 행정구역은 제주목, 정의군, 대정군이 나타나며, 마을이름은 제주목 83개, 정의군 42개, 대정군 25개 등 150개가 표기돼 있다. 각 면에 소속된 행정단위 마을을 선으로 연결하고, 마을 수를 표기해 놓았다. 또한 외국지명도 표기되어 있는데, 동아시아 중심지로서 제주도의 지정학적 위치를 반영한 것으로 보인다.

군사지명으로 해안 방어 시설인 연대의 비율이 가장 높고 봉수, 진보, 성곽 순으로 명확히 표기된 것으로 보아 군사시설에 대한 정확한 정보가 필요했기 때문으로 보인다.

교통지명에서는 포구이름의 비중이 가장 많은데 제주목 51개, 정의군 20개, 대정군 18개로 제주도를 두른 포구이름이 거의 빠짐없이 표기돼 있다. ‘원(院)’은 오늘날 휴게소나 숙박처의 역할을 했던 곳이다.

경제지명의 경우 과수원을 뜻하는 ‘과(果)’의 표기가 가장 많고, 한라산 중산간에 흩어져 있었던 관설목장과 1~10소장을 비롯해 산장(山場)이 5개, 우장(牛場), 모동우장(毛洞牛場)이 적혀있다. 한라산 일대 구상나무 발인 ‘구향목전(舊香木田)’과 북제주군 구좌읍 중달리 일대 소금밭을 지칭하는 ‘염전(鹽田)’도 표기돼 있다. 창고지명은 제주목 관아 내 ‘창(倉)’ 3곳이 표기돼 있다. 이 밖에 문화지명 항목으로는 ‘산천단(山川壇)’, ‘삼성혈’ 등이 표기돼 있다.¹⁹⁾

나) <제주삼읍전도>에 표현된 기호

현존하는 주요 제주 고지도의 표현 기호들을 제작된 시대 순으로 <표 5>와 같이 비교하고 그 특징을 살펴보았다.

<표 5> 주요 제주 고지도에 표현된 기호 비교

기 호 명		『탐라순력도』의 한라장축	제주삼현도	제주삼읍전도
자 연 지 리 적 요 소	오름			
	하천			
	섬			
	꽃자왈			
인 문 지 리 적 요 소	진성			
	연대			
	봉수			
	삼성혈			
	목장			
	과원	.		

자료: 고지도를 통해 필자 작성

19) 김오순((2005), 상계논문, pp. 42-88.

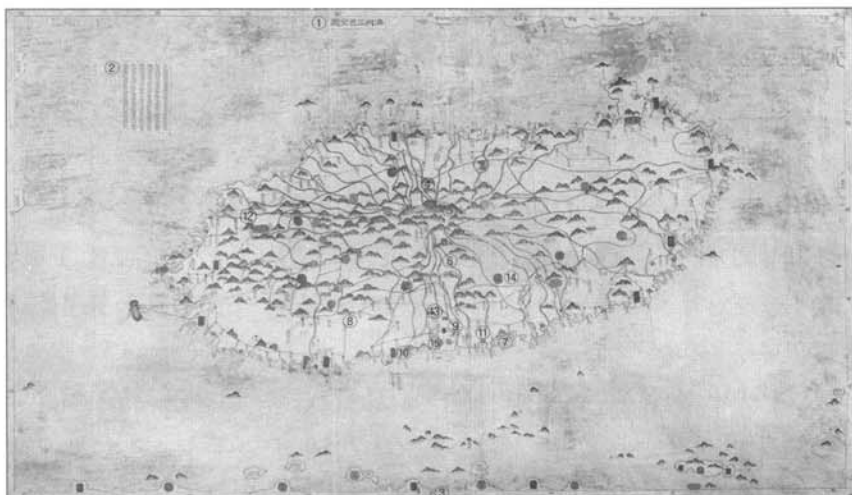
<표 5>에 의하면, <한라장축>에서의 오름은 산의 형상을 하고 오름의 이름이 적혀 있다. <제주삼현도>와 <제주삼읍전도>에서는 농담을 살려 지형의 기복을 나타내고 있다. 하천은 세 고지도 모두 ‘川’의 모양처럼 표기돼 있다. 섬의 표현은 대체적으로 지형의 기복정도에 따라 섬이 위치한 지역에 윤곽이 뚜렷하게 그려져 있고, 섬 이름이 명시되어 있다. 꽃자왈은 <한라장축>, <제주삼현도>에서는 숲이 우거진 형태로 표현되었으나 <제주삼읍전도>에서는 오름의 형태로 되어있으며 아래쪽에 藪라는 글자가 적혀있다. 진성의 표현방법을 보면, <한라장축>, <제주삼현도>에서는 진성이 위치한 마을을 붉고 짙은 선으로 마을을 둘러싸고 있다. <제주삼읍전도>에서는 붉은 바탕의 네모난 부분에 ○○진으로 표현하고 있다. 세 고지도에 표현된 연대는 해안의 만이나 꽃 부분에 검정색이나 붉은 색으로 햇불 표시를 하고 있다.

또한 내륙 쪽의 봉수는 <한라장축>에서는 오름 위에 검은 햇불표시와 봉수 이름이 적혀있다. <제주삼현도>와 <제주삼읍전도>에서는 오름 위에 붉은 햇불표시를 하고 있다. 문화유적지인 삼성혈은 세 고지도 모두 사각형 안에 위쪽에 구멍 하나, 아래쪽에 구멍 2개를 그려 넣고 한자로 이름을 써 넣음으로써 삼성혈임을 쉽게 알 수 있다. <한라장축>에서의 목장은 목장 자리에 牧○所場라 검정 글씨로 표기되어 있고, <제주삼현도>에서는 붉은 동그란 원안에 ○所이라 쓰여져 있다. <제주삼읍전도>에서는 검정색 원안의 녹색 바탕위에 ○所場으로 적혀 있다. 과원은 <제주삼현도>와 <제주삼읍전도>에서 동그란 원안에 한자로 과일 적혀있다.

(2) 고지도 읽어보기

<제주삼읍전도>의 표현 기호들을 중심으로 고지도 읽어보기를 해 보고자 한다.

- ① 지도의 제목 ② 주기문(注記文) ③ 방위 ④ 행정구역경계
⑤ 산지 ⑥ 하천 ⑦ 포구 ⑧ 촌락 ⑨ 주요 관청 ⑩ 진성
⑪ 연대 ⑫ 봉수 ⑬ 중요한 고적 ⑭ 목장 ⑮ 과원



〈그림 3〉 <제주삼읍전도>를 통한 고지도 읽기

- ① 지도의 제목은 <제주삼읍전도>로 되어 있다.
- ② 주기문은 지도 읽기에 도움이 되는 다양한 내용이 수록되어 있는데, <제주삼읍전도>의 주기문은 “본도의 너비는 400리이다. 한라산이 중앙에 위치해 있다. 동남쪽이 정의가 되는데 면이 4개에 동리가 42개이다. 진보 3, 봉수10, 연대 9, 마우장이 3개이다. 서남쪽이 대정인데 면이 3개에 동리가 25개이다. 진보 3, 봉수 5, 연대 7, 마우장이 3개이다. 북쪽은 제주목인데 면이 4개이고 동리가 63이다. 진보 5, 봉수 10, 연대 14, 마우장 7개이다. 산장은 제주2, 정의3이다. 산마감목관이 관장하는 연안의 각 포구에 규율을 만들어 조천, 화북, 애월 세진을 반드시 경유하도록 하고 다른 포구에서 배를 띄울 때는 출입을 허가하지 않았다.”라고 되어 있다.
- ③ 방위(東西南北)는 24방위가 간지(干支)로 표기되어 있고 자(子)는 북쪽

을 가리키고 오(午)는 남쪽을 가리키는데 이 지도에서는 남북이 거꾸로 그려져 있다.

- ④ 각 행정구역의 경계는 붉은 선을 사용하여 구분하고 있다.
- ⑤ 산지는 녹색의 농담을 사용하여 지형의 기복을 표현하였고, 중앙의 한라산과 백록담이 강조되어 그려져 있으며, 오늘날의 오름들이 충실하게 표현되어 있다.
- ⑥ 하천은 한라산을 중심으로 주로 남·북 방향으로 흐르며 굽기로 하천의 너비를 표현하고 있다.
- ⑦ 포구는 제주도 해안을 따라 각 포구의 이름이 꼼꼼하게 명시되어 있다.
- ⑧ 촌락은 지명이 표시되었으며 면에 소속된 마을들이 이어져 있다.
- ⑨ 주요 관청은 건물의 크기와 형태로 표현하고 있으며, 제주목의 성안에 있는 건물들이 그려져 있다.
- ⑩ 진성은 국방상 중요 지역에 표현되었으며 9개의 진성이 설치되어 있다.
- ⑪ 연대는 주로 왜적의 침입에 대비하여 해안을 방어하기 위해 세워졌으며, 꽃이나 만 지역에 석축시설을 만들어 이용되었다.
- ⑫ 봉수는 연대와 같은 기능을 하며 내륙의 오름을 이용해 횡불로 연락을 하였다.
- ⑬ 중요한 고적은 지역의 유서 깊은 문화유적을 그림으로 표시하거나 한자로 유적지의 이름을 표시해 적었다.
- ⑭ 목장은 중산간 지역을 중심으로 10개의 所場이 붉은색의 원안에 ○所場로 표시되어 있다.
- ⑮ 과원은 과수원을 지칭하는데, 제주목의 성안과 서귀 지역에 과(果)가 표기되어 있다.

Ⅲ. 고지도를 활용한 지역학습의 설계

1. 〈지역과 사회 탐구〉 단원의 학습계획 설계

본 연구에서는 「I. 지역과 사회 탐구」〈1. 지역의 지리적 환경〉, 〈2. 지역 사회의 변화와 발전〉 단원에서 고지도를 활용하여 지역학습을 위해 학습요소들을 추출하여 4차시 교수·학습 과정안과 차시별 4가지 주제에 따른 탐구학습지를 설계하였다. 제주의 고지도인 <제주삼읍전도>를 활용하여 제주 지역의 자연 지리적 요소를 이용한 학습, 인문 지리적 요소를 이용한 학습, 지역변화학습, 문화유적학습 방안을 설계하였다.

고지도를 활용한 지역학습 단원의 학습계획은 <표 6>과 같다.

<표 6> 「I. 지역과 사회 탐구」 단원의 고지도 활용 학습 계획

단원 및 학습주제	고지도 학습	고지도 활용한 학습내용	학습자료	차시
지역의 지리적 환경	자연 지리적 학습	· 위치의 특성 파악하기 · 화산지형의 특색 파악하기 · 해안과 하천의 특색 파악하기 · 꽃자왈의 특징과 생태학적 의의 알아보기	· 대동여지전도 · 제주삼읍전도 · 꽃자왈분포도	1/4
	인문 지리적 학습	· 촌락의 특색 파악하기 · 방어시설의 특색 파악하기 · 과원의 특색 파악하기 · 목장의 특색 파악하기	· 제주삼읍전도 · 탐라순력도의 「한라장축」, 「산장구마」	2/4
지역사회의 변화	지역 변화 학습	· 행정구역의 변천과정 알아보기 · 중심지의 변화요인 알아보기 · 교통·통신수단의 변화내용 파악하기 · 지명의 변화내용 파악하기	· 제주삼읍전도 · 현재행정지도 · 탐라순력도의 <한라장축>	3/4

단원 및 학습주제	고지도 학습	고지도 활용한 학습내용	학습자료	차시
지역사회의 문화유산	문화유적 학습	· 제주목 관아에 대해 알아보기 · 관방유적의 종류와 기능 알아보기 · 제주시권 문화유적 파악하기 · 조선시대 교육기관에 대해 알아보기	· 제주삼읍전도 · 탐라순력도의 <한라장축>, <제주전취>, <별방조점> · 향교배치도	4/4

이러한 고지도를 활용한 지역단원 학습의 수업과정은 <표 7>의 방법을 이용한다.

<표 7> 지역단원 학습의 절차

I 단계	II 단계	III 단계	IV 단계
· 주제단원 설정	· 수업준비 (진단과 지도 계획 수립)	· 교수·학습활동 전개	· 정리와 평가
· 지역단원 및 주요내용선정 · 자료 탐색	· 출발점 행동 진단 · 교재 연구와 학습 자료 준비 · 교수·학습 과정안 작성	· 사전 학습지도: 과제학습 · 본시 학습지도: 도입, 전개, 종결 · 사후 학습지도: 보충·심화 학습	· 학습내용 정리 · 학업성취도 평가 · 평가결과의 검토와 활용

자료: 장재훈(2002), 상계논문, p. 42.

학습지도 단계는 주제선정단계 → 수업준비단계 → 교수·학습활동단계 → 정리 및 평가단계로 이루어지며 주제 선정에서는 교사가 자료의 내용과 주제 선정 기준을 참고하여 수업지도를 위한 주제를 선정하는 단계이며, 수업준비에서는 수업계획을 수립하기 위한 출발점 행동의 진단검사와 지역학

습 자료 준비뿐만 아니라 교수·학습 과정안을 작성한다. 교수·학습활동 전개에서는 사전학습과 본시학습, 사후학습을 통하여 지역단원교수·학습 과정안을 학습한다. 정리 및 평가에서는 학습내용을 정리하고 학업성취에 대한 평가와 지역 학습의 과정에 대한 평가를 실시한다. 그리고 학습방법은 전체 활동과 모둠 활동으로 한다.

학습 대상은 중학교 1학년 학생들로 하였으며, 이 학습을 위하여 모둠별 학습 조를 편성하였다. 모둠별 학습 조는 자료처리능력, 학업성취도, 지도력 등을 감안하여 5~6명을 1모듬으로 8개의 모듬을 구성하였다. 이들은 수업시간에 모듬별 학습을 통하여 토론과 합의가 협동적으로 이루어질 수 있도록 하였다.

본시학습에서 모듬별 탐구 주제를 4개(2모듬별 1개) 제시하였다. 4개의 탐구 주제를 해결하기 위하여 탐구학습지를 작성하였다. 학생들은 학습지에 제시한 주제들을 중심으로 모듬별 학습을 하고, 학습한 결과를 모듬별로 발표하도록 하였다. 다른 모듬에 속한 학생들은 발표하는 내용을 듣고 질문이나 이의를 제기하도록 하며 이에 대해 교사가 최종적으로 정리를 하였다.

2. 제주 고지도를 활용한 지역학습 방안

1) 자연 지리적 요소를 이용한 지역학습

자연 지리적 요소를 이용한 지역학습의 주제별 학습계획은 <표 8>과 같으며 이를 바탕으로 해서 교수·학습 과정안과 탐구학습지를 설계하였다.

<표 8> 주제별 학습 계획

학습 주제	학습 내용	활용 고지도
제주도 위치의 특성을 파악할 수 있는가?	·대동여지전도에서의 제주의 위치 파악하기 ·고지도에서의 방위표시 ·제주의 주변 도서와 외국지명 확인하기	·대동여지전도 ·제주삼읍전도
제주도 화산지형의 특징을 설명할 수 있는가?	·화산지형을 나타내는 지형적 요소 찾기 ·고지도에서 오름 찾기	·제주삼읍전도
제주도 해안과 하천의 특색을 파악할 수 있는가?	·제주 하천의 특징 ·해안에 발달된 포구 찾기 ·하천과 바다가 만나는 곳 찾기 ·제주 해안의 특징 알아보기	·제주삼읍전도
꽃자왈은 어떤 지역을 말하는가?	·꽃자왈의 성격 파악하기 ·제주지역의 꽃자왈 분포	·제주삼읍전도 ·꽃자왈 분포도

가. 교수·학습 과정안

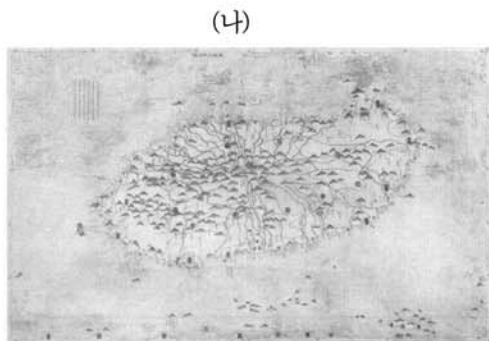
<표 9> 본시 교수·학습 과정안

단원명	I -1. 지역의 지리적 환경		차시	1/4
학습 주제	제주도 자연환경의 특성 파악하기	교수 학습방법	전체· 모둠학습	
학습 목표	우리나라에서의 제주도 위치의 특성을 주변 국가들과 관련지어 설명할 수 있다.			

단원명	I - 1. 지역의 지리적 환경		차시	1/4	
단계	학습내용	교수-학습활동		시간	자료와 유의점
		교사	학생		
문제 인식	· 학습동기 유발 · 학습목표 확인제시 · 탐구과제 제시	· <대동여지전도>를 보여주며 우리가 살고 있는 지역이 지도상에서 어느 곳인지를 묻는다. · 학습목표를 확인시킨다. · 아래의 주제를 모둠별로 탐구해 볼 것을 알려준다.	· 지도를 보면서 교사의 질문에 답한다. · 학습목표를 확인한다.	5'	· 대동여지전도 · 지도자료를 학습지로 제시한다.
문제 해결	· 모둠별 탐구 활동	*모둠별 탐구주제 · 1, 8모둠: 우리나라에서의 제주도 위치의 특성을 주변 국가들과 관련지어 설명할 수 있다. · 2, 7모둠: 제주도 화산지형 중 오름의 특색을 설명할 수 있다. · 3, 6모둠: 제주도 해안가에 취락들이 발달한 이유를 설명할 수 있다. · 4, 5모둠: 곳자왈의 의미와 가치를 알고 보존하려는 태도를 가진다. · 미리 제시한 고지도와 사전과제로 준비해 온 자료를 통하여 모둠별 과제를 탐구한다.	· 모둠별로 탐구주제에 대해 토론하여 학습지를 작성한다.	15'	· 미리 주어진 모둠별 탐구주제를 제시한다. · 고지도외에도 인터넷 검색자료 등을 참고한다.
적용 · 발전	· 모둠별 탐구 결과 발표	· 모둠별로 탐구한 내용을 발표하며, 학생들 서로 간에 질의 응답할 수 있도록 한다. · 답에 대한 보상을 충분히 하며 답이 틀렸을 때에도 격려한다.	· 모둠별 탐구한 내용을 자유롭게 발표하도록 한다.	20'	· 모둠별 탐구 결과를 발표하게 유도한다.
정리	· 내용정리와 차시예고	· 학습한 내용을 정리하고 차시예고를 한다.		5'	

나. 탐구 학습지

〈탐구 주제1〉 제주도 위치의 특성을 파악할 수 있는가?



〈읽기자료〉

여러분이 알고 있는 옛날 지도에는 어떤 것이 있나요? 대부분은 <대동여지도>라고 말하겠지요? 고산자 김정호가 그렸다는 것쯤은 상식이죠. 그렇다면 위에 제시된 (가)와 (나)의 옛날 지도에 대해서는 어느 만큼 알고 있나요?

- 이 지도의 이름을 말해보자.
(가- , 나-)
- 조선시대 사람들의 눈에 비친 제주의 모습은 어떠했을까?
(가) 지도에서 우리가 살고 있는 지역은 어느 곳인지 표시해 보자.
- (나) 지도는 남북이 거꾸로 그려져 있다. 즉, 현재의 제주시가 아래쪽, 서귀포시가 위쪽에 위치한다. 왜 그렇게 그렸을까?
- (나) 지도는 주변 국가들과 관련지어 제주도의 위치를 나타내었다. 지도에서 일본, 중국, 동남아시아 지역을 찾아보자.
- (나) 지도에서는 干支로 된 24방위를 사용했다. 24방위 중 자(子)와 오(午)는 어느 쪽을 가리키는가? 子(쪽), 午(쪽)
- 최근 영화 ‘연려지’ 촬영지였던 우도는 어딘지 (나) 지도에서 찾아 표시해 보자

2) 인문 지리적 요소를 이용한 지역학습

이 단원을 학습하기 위해 <제주삼읍전도>와 『탐라순력도』에 실린 <한라장축>, <산장구마> 등의 고지도를 통하여 제주도 촌락, 방어시설, 과원, 목장의 특색을 파악하도록 구성하였다. 인문 지리적 요소를 이용한 지역학습의 주제별 학습계획은 <표 10>과 같으며, 이를 바탕으로 교수·학습 과정안과 탐구학습지를 설계하였다.

<표 10> 주제별 학습 계획

학습 주제	학습 내용	활용 고지도
제주 지역의 촌락의 특색은 어떠한가?	·조선시대 제주지역의 행정구역 ·조선시대 행정의 중심지 ·촌락의 입지	·제주삼읍전도
조선시대 제주지역의 방어시설은 어떠한가?	·진성, 봉수, 연대의 설치 목적과 위치 ·봉수대 통신 방법	·제주삼읍전도
제주 지역의 과원은 어떠한가?	·과원이란 ·과원의 재배작물 ·과원의 분포지역	·제주삼읍전도 ·『탐라순력도』의 「한라장축」
제주 지역의 목장의 특징은 어떠한가?	·목장의 설치목적 ·목마장의 분포 ·제주도 감목관 소재지 파악	·제주삼읍전도 ·『탐라순력도』의 「산장구마」

가. 교수·학습 과정안

〈표 11〉 본시 교수·학습 과정안

단원명	I-1. 지역의 지리적 환경		차시	2/4	
학습 주제	제주도 인문환경의 특색 파악하기		교수-학습 방법	전체·모둠 학습	
학습 목표	제주지역 취락의 발달 모습을 지형적 특징에 의해 설명할 수 있다.				
단계	학습내용	교수-학습활동		시간	자료 및 유의점
		교사	학생		
문제 인식	· 학습동기 유발 · 학습목표 확인제시 · 탐구과제 제시	· 「탐라순력도」 그림을 보이며 조선시대 제주지역 사람들의 생활모습은 어떠하였을까? · 학습목표를 확인시킨다. · 아래의 주제를 모둠별로 탐구해 보자.	· 그림을 보며 교사의 질문에 답한다. · 학습목표를 확인한다.	5'	· 탐라순력도, 제주삼읍전도, · 지도자료를 학습지로 제시한다.
문제 해결	· 모둠별 탐구 활동	*모둠별 탐구주제 · 1, 2모둠: 제주지역 취락의 발달 모습을 지형적 특징에 의해 설명할 수 있다. · 3, 4모둠: 조선시대 제주 지역의 방어시설에 대해 말할 수 있다. · 5, 6모둠: 제주도 과원의 역할과 분포지역을 파악할 수 있다. · 7, 8모둠: 제주도 목장의 설치된 목적과 중요성을 파악할 수 있다.	· 모둠별로 탐구주제에 대해 토론하여 학습지를 작성한다.	15'	· 사전에 모둠별 탐구주제를 제시한다. · 고지도, 인터넷검색 자료등을 참고한다.
적용 · 발전	· 모둠별 탐구결과 발표	· 모둠별로 탐구한 내용을 발표하며 학생들 서로 간에 질의 응답할 수 있도록 한다. · 답에 대한 보상을 충분히 하며 답이 틀렸을 때에도 격려한다.	· 모둠별 탐구한 내용을 자유롭게 발표하도록 한다.	20'	· 모둠별 탐구 결과를 발표하게 유도한다.
정리	· 내용정리와 차시예고	· 학습한 내용을 정리하고 차시 예고를 한다.		5'	

나. 탐구 학습지

<탐구 주제1> 제주 지역 촌락의 특색은 어떠한가?

제주삼읍전도(濟州三邑全圖)



실제 제주도의 모습과 가깝게 그려진 제주삼읍전도는 각 촌락과 읍치(邑治), 포구, 방호소, 목장 등이 상세하게 표시되어 있어 행정, 군사 등 실용적 차원에서 많이 이용했던 것으로 보인다.

1. 조선시대 제주도의 행정구역은 어떠하였는가? 각각의 행정구역을 찾아보고 그 경계를 찾아 표시해 보자.
2. 조선시대 제주도 행정의 최고 중심지는 어디였는가?
3. 조선시대 제주도의 최고행정관의 관직은 무엇이었을까? 그가 집무 했던 곳은 지금의 어느 곳인가?
4. 내가 살고 있는 동네를 찾아보자. 우리 동네(제주시)의 옛날 이름이 어떻게 적혀 있는지 말해보자.
5. 제주도의 촌락(취락)들이 대부분 해안을 따라 연결되어 있다. 그 이유에 대해 알아보자.
6. 이 지도에서 보면 구 서귀포시는 어느 쪽에 있는가?
7. 이 지도에서는 ()에 소속된 마을들이 서로 선으로 연결되어 있다.
()안에 적당한 말을 쓰시오.

3) 지역변화학습

이 단원에서는 <제주삼읍전도>와 현재 지도를 통하여 행정구역의 변천과정, 시대별 중심지, 교통·통신 수단의 변화, 지명의 변화 등을 학습하고 이러한 변화를 가져온 요인을 탐구하도록 구성하였다.

지역변화학습의 주제별 학습계획은 <표 12>와 같으며, 이에 맞는 교수·학습 과정안과 탐구학습지를 설계하였다.

<표 12> 주제별 학습 계획

학습 주제	학습 내용	활용 고지도
제주도 행정구역의 변천과정은 어떠한가?	·시대별 행정구역 ·성장, 쇠퇴하고 있는 지역 파악 ·조선시대 행정구역의 경계 ·시대별 행정체계	·제주삼읍전도 ·현재지도
시대별 중심지는 어느 곳이었으며, 중심지가 변화하게 된 요인은 무엇인가?	·시대별 행정의 중심지 ·중심지의 변화요인 ·관아의 구조와 기능	·제주삼읍전도 ·현재지도
교통·통신수단의 변화 내용은 어떠한가?	·시대별 교통수단의 변화 ·조선시대의 통신수단 ·조선시대의 중심도로	·제주삼읍전도 ·현재지도
지명은 어떻게 변천했으며 현재의 지명과는 어떤 차이가 있는가?	·옛 지명과 오늘날의 지명의 차이 ·사라진 지명	·『탐라순력도』의 「한라장축」

가. 교수·학습 과정안

〈표 13〉 본시 교수·학습 과정안

단원명	I-2. 지역사회의 변화와 발전			차시	3/4
학습 주제	제주 지역의 변화 모습 파악하기			교수 학습 방법	전체·모둠 학습
학습 목표	제주도 행정구역의 변천과정을 파악할 수 있다.				
단계	학습내용	교수-학습활동		시간	자료와 유의점
		교사	학생		
문제 인식	·학습동기 유발 ·학습목표 확인제시 ·탐구과제 제시	·제주삼읍전도와 현재의 행정지도를 보이며 제주도가 어떻게 변화되었는가? ·제주도 지역이 어떻게 변천해 왔는가? 변천의 요인은 무엇인가? ·아래의 주제를 모둠별로 탐구해 봅시다.	·교사의 질문에 답한다. ·학습목표를 확인한다.	5'	·제주삼읍전도, 현재지도 ·지도자료를 학습지로 제시한다.
문제 해결	·모둠별 탐구활동	* 모둠별 탐구주제 ·1, 8모둠: 제주도 행정구역의 변천과정은 어떠하였는가? ·2, 7모둠: 시대별 중심지는 어느 곳이었으며, 중심지가 변화하게 된 요인은 무엇인가? ·3, 6모둠: 교통·통신수단의 변화 내용은 어떠한가? ·4, 5모둠: 지명은 어떻게 변천했으며 현재의 지명과는 어떤 차이가 있는가?	·모둠별로 탐구주제에 대해 토론했어 학습지를 작성한다.	15'	·사전에 제시한 모둠별 탐구주제를 제시한다. ·고지도, 제주특별자치도청홈페이지와 인터넷검색 자료등을 참고한다.
적용 · 발전	·모둠별 탐구결과 발표	·모둠별로 탐구한 내용을 발표하며 학생들 서로 간에 질의 응답할 수 있도록 한다. ·답에 대한 보상을 충분히 하며 답이 틀렸을 때에도 격려한다.	·모둠별 탐구한 내용을 자유롭게 발표하도록 한다.	20'	·모둠별 탐구 결과를 발표하게 유도한다.
정리	·내용정리와 차시예고	·학습한 내용을 정리하고 차시 예고를 한다.		5'	

나. 탐구 학습지

<탐구 주제1> 제주도 행정구역의 변천과정은 어떠하였는가?

<고지도>



<현재 지도>



1. 조선시대 제주도의 행정구역은 어떻게 나뉘어 있었는가? 오늘날에는 이들 행정구역이 어떻게 바뀌었는가?
2. 조선시대 제주의 중심지였던 곳 중에 오늘날에도 꾸준히 성장하고 있는 곳, 쇠퇴하고 있는 곳은 어디인가? 그 원인은 무엇인가?
3. 조선시대 정의현과 대정현의 경계를 찾아 표시해 보자. 정의현에 속했던 곳 중 오늘날에 와서 도시로 성장된 곳은 어디인가?
4. 제주목의 읍내촌인 1도, 2도, 3도 마을은 조선시대 제주목의 행정·통치의 중심지였다. 어디를 중심으로 이 마을들을 구분했는지 알아보자.
5. 조선시대 제주목의 읍성안에는 인구의 성장과 민가의 밀집도에 따라 도로망이 발달하였는데, 그 중 가장 핵심적인 도로는 T자형인 이 도로였다. 어느 도로인가?
6. 현재의 행정지도와 비교해 볼 때 제주도 행정구역의 단위는 어떻게 달라졌는가?
가. 조선시대 - 제주()
나. 현 재 - 제주특별자치(), 제주()
7. 조선시대에는 1목 2현(군)의 행정체제였으나, 오늘날 제주의 행정체제는 어떠한가?

4) 문화유적학습

<제주삼읍전도>에 나타난 제주 지역 문화유적에 관한 학습요소로는 제주목관아, 관방유적인 읍성, 봉수대, 연대와 삼성혈, 향파두리, 산천단, 향교 등이 있다.

이 단원에서는 <제주삼읍전도>와 『탐라순력도』에 있는 <제주전최>, <별방조점>, <한라장축> 등을 통하여 제주목관아, 관방유적, 제주시권 문화유적, 향교 등을 탐구하도록 구성하였다.

문화유적학습의 주제별 학습계획은 <표 14>와 같으며, 교수·학습 과정안과 탐구학습지를 설계하였다.

<표 14> 주제별 학습 계획

학습 주제	학습 내용	활용 고지도
제주목 관아는 무슨 일을 했던 곳이었을까?	·제주목 관아의 기능 ·제주목사가 하는 일 ·관덕정의 역할	·『탐라순력도』의 「제주전최」
제주의 관방유적에는 어떤 시설들이 있었을까?	·관방유적의 목적 ·관방유적의 위치와 설치 목적 ·봉수와 연대의 연락방법	·제주삼읍전도 ·『탐라순력도』의 「별방조점」
제주시권 문화유적에는 어떤 것이 있을까?	·삼성혈, 산천단의 위치와 역사적 의의 ·향파두리 유적의 의의 ·성읍민속마을의 위치	·제주삼읍전도
조선시대 제주지역의 향교는 어떤 역할을 담당하였는가?	·조선시대 교육기관 알아보기 ·향교의 구조와 역할	·『탐라순력도』의 「한라장축」 ·제주향교 배치도

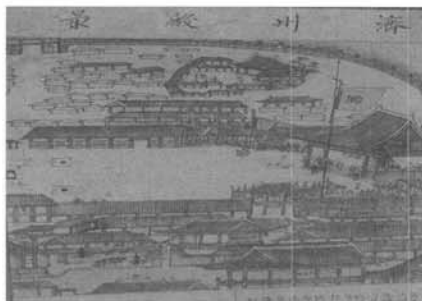
가. 교수·학습 과정안

<표 15> 본시 교수·학습 과정안

단원명	I -2. 지역사회의 변화와 발전			차시	4/4
학습 주제	제주 지역 문화유산 파악하기		교수-학습방법	전체·모듬 학습	
학습 목표	제주목 관아의 기능과 역할의 중요성을 파악할 수 있다.				
단계	학습내용	교수-학습활동		시간	자료와 유의점
		교사	학생		
문제 인식	·학습동기 유발 ·학습목표 확인제시 ·탐구과제 제시	·제주목관아 사진을 제시하며, 이곳은 어떤 곳이었는가? ·학습목표를 확인시킨다. ·아래의 주제를 모듬별로 탐구해 볼 것을 제시한다.	·그림을 보며 교사의 질문에 답한다. ·학습목표를 확인한다.	5'	·탐라순력도, 제주삼읍전도 · 지도 자료를 학습지로 제시한다.
문제 해결	·모듬별 탐구 활동	* 모듬별 탐구주제 ·1, 2모듬: 제주목 관아의 기능과 역할의 중요성을 파악할 수 있다. ·3, 4모듬: 제주의 관방유적의 종류와 역할에 대해 말할 수 있다. ·5, 6모듬: 제주시권 문화유적의 종류와 역사적 가치에 대해 말할 수 있다. ·7, 8모듬: 조선시대 제주지역의 교육기관인 향교의 기능과 구조에 대해 알 수 있다.	·모듬별로 탐구주제에 대해 토론하여 학습지를 작성한다.	15'	·사전에 제시한 모듬별 탐구주제를 제시한다. ·고지도, 인터넷검색자료등을 참고한다.
적용 · 발전	·모듬별 탐구결과 발표	·모듬별로 탐구한 내용을 발표하며 학생들 서로 간에 질의 응답할 수 있도록 한다. ·답에 대한 보상을 충분히 하며 답이 틀렸을 때에도 격려한다.	·모듬별 탐구한 내용을 자유롭게 발표하도록 한다.	20'	·모듬별 탐구 결과를 발표하게 유도한다.
정리	·내용정리와 차시에고	·학습한 내용을 정리하고 차시 예고를 한다.		5'	

나. 탐구 학습지

<탐구 주제1> 제주목 관아는 무슨 일을 했던 곳이었을까?



▲ 『탐라순력도』속의 제주목 관아 장면

제주목 관아는 고려·조선시대에 제주도의 행정업무를 담당하던 곳으로 고려시대부터 제주도의 정치와 경제의 중심지였다. 제주목 관아에는 제주목사가 사용했던 집무실과 숙소, 다른 관리들이 사용한 사무실, 죄인을 가두는 감옥, 노비들의 거처 등이 있었다.

1. 제주목 관아는 어떤 일을 하던 곳이었나?
2. 제주목 관아는 지금의 어느 기관과 유사한 역할을 하였는가?
3. 조선시대에 제주목을 다스렸던 최고의 행정관 관직을 무엇이라 하는가?
4. 제주목사가 주로 했던 일은 어떤 것이었나?
5. 관덕정 앞을 지나가 본 적이 있나요? 현재의 목관아터 주변과 300년 전 그림인 <탐라순력도> 속의 목관아를 비교해 보자. 어떤 점이 달라졌는가?
6. 주변의 현대식 건물들 때문에 현재는 제주목 관아터 일부만 복원되었다. 복원되는 과정에 발굴된 유물들을 조사해 보자.
7. 『탐라순력도』속의 오른쪽 큰 건물은 병사들의 훈련장으로 조선 세종때인 1448년 제주목사 신숙청에 의해 세워졌는데, 현재 국가 지정 보물 제322호로 지정된 이곳의 이름은 무엇인가?

Ⅳ. 결론 및 제언

고지도는 우리 국토의 옛 모습을 시각적이고 종합적으로 보여줄 뿐만 아니라 한국의 사회, 역사를 이해하는 많은 분야의 학문적 접근의 기초를 제공하기도 한다. 또한 고지도는 흥미 유발뿐만 아니라 학습자들의 상상력과 기억력 학습에도 도움을 주며, 지역학습, 지도학적 능력 및 역사 교육적 지식 등 다양한 교육적 가치를 제공해 줄 수 있다.

본 연구에서는 중학교 1학년 사회 「I. 지역과 사회탐구」단원 학습에 있어서 고지도의 활용에 관한 방안을 구안하였다. 즉 고지도를 하나의 학습 매체로 인식하여 「I. 지역과 사회탐구」중 <1. 지역의 지리적 환경>, <2. 지역 사회의 변화와 발전> 단원에서 제주 고지도인 <제주삼읍전도>를 활용하여 지역학습을 위한 내용을 분석하고 학습요소들을 추출하여 4차시의 교수·학습 과정안과 탐구학습지 자료를 재구성하였다.

현존하는 제주 고지도중 매우 사실적이고 내용이 풍부한 <제주삼읍전도>를 활용하여 지리적 학습요소들을 중심으로 자연 지리적 요소를 이용한 지역학습, 인문 지리적 요소를 이용한 지역학습, 지역변화학습, 문화유적학습 방안을 구안하였다.

자연 지리적 요소를 이용한 학습에서는 <제주삼읍전도>를 활용하여 위치, 화산지형, 해안과 하천, 곳자왈의 특징 등의 내용을 학습할 수 있게 구성하였다. 이를 통하여 제주지역의 자연환경의 특색을 파악할 수 있는 학습 방안을 제시하였다.

인문 지리적 요소를 이용한 학습에서는 <제주삼읍전도>, 『탐라순력도』의 <한라장축>, <산장구마> 등의 고지도를 통하여 제주도의 촌락, 방어시설, 과원, 목장의 특색을 파악하도록 구성하였다. 이를 통하여 제주지역의 인문 환경의 특색을 파악할 수 있는 학습 방안을 제시하였다.

지역변화학습에서는 <제주삼읍전도>와 현재 지도를 통하여 행정구역의 변천과정, 시대별 중심지, 교통·통신 수단의 변화, 지명의 변화 등을 학습하고 이러한 변화를 가져온 요인을 탐구하도록 구성하였다. 이를 통하여 제주

지역의 여러 가지 변화 요소들을 시각적이고 공간적으로 파악할 수 있는 학습 방안을 제시하였다.

문화유적학습에서는 <제주삼읍전도>, 『탐라순력도』의 <제주전최>, <별방조점>, <한라장축> 등을 통하여 제주목관아, 관방유적, 제주시권 문화유적, 향교 등을 탐구하도록 구성하였다. 이를 통하여 제주지역의 문화유적을 파악하도록 제시하였다.

이상과 같은 연구를 통하여 다음과 같은 시사점을 얻게 되었다.

첫째, 지역학습에 활용할 고지도에 대한 연구와 학습 자료로 개발하는 노력이 절실하게 요구된다. 고지도는 국토와 지역의 옛 모습을 생생하게 전해주는 시각자료로 지리교육과 역사학습에 매우 유용한 자료이다. 그러나 지역단위의 고지도에 대한 연구, 내용 분석, 학습 자료의 개발 등이 거의 이루어지고 있지 않다. 특히 사회과 교사들이 지역단위의 학습을 위해 고지도를 학습 자료로 개발·활용하는 데 힘을 기울여야겠다.

둘째, 본 연구는 <제주삼읍전도>를 중심으로 학습요소를 추출하여 자연지리적 요소를 이용한 지역학습, 인문 지리적 요소를 이용한 지역학습, 지역변화학습, 문화유적학습 방안을 구안하는 것에 한정하여 연구를 진행하였다. 그러나 고지도에는 본 연구에서 제시한 학습요소 외에도 향토사 학습, 우리나라역사 학습의 다양한 요소들이 풍부하게 포함되어 중학교 2학년, 3학년 역사학습에도 매우 도움이 되리라 생각된다.

셋째, 본 연구에서는 지역단위 학습에 고지도를 활용하는 학습 방안 연구만 시도하였으나, 학습 방안의 학습적 효과를 입증하기 위해서는 실험수업을 통한 결과 분석이 이루어져야 하겠다. 그리하여 제주도를 사례로 한 지역학습에 학습 자료로 이용이 된다면 지리 학습에 큰 효과가 있으리라 기대된다.

끝으로 제언을 한다면, 초등학교에서 지역교과서를 만들어 학교 수업에 활용되는 것처럼 중학교에서도 1학년 사회 교과서 내용 중 「I. 지역과 사회탐구」와 「III. 남부지방의 생활」중 <4. 관광산업이 발달한 제주도>를 통합하여 지역사회의 지리적 사실들을 학습 내용으로 하는 지역 교과서의 개발

이 필요하다고 생각한다. 세계화와 지역화가 동시에 추구되고 있는 현재의 상황과 함께 국제자유도시로 거듭 발전하기 위해서도 필요한 일이다.

참 고 문 헌

- 국립제주박물관(2004), 『조선시대의 제주도 들여다보기』.
- 국립제주박물관(2004), 『조선시대의 제주도 지도에는 어떤 것들이 있을까요?』.
- 국립제주박물관(2004), 『제주목 관아는 무슨 일을 했던 곳일까요?』.
- 김오순(2005), 「18~19세기 제주 고지도의 연구」, 영남대학교 석사학위논문.
- 김오진(1996), 「지리적 사고력 함양을 위한 지역학습 연구-제주도를 중심으로-」, 고려대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 박현욱(2003), 「지리교육의 지역화 의의와 방향에 관한 연구: 지역 학습을 중심으로」, 『지리학연구』, 37(2).
- 양보경(2001), 「濟州 古地圖의 類型과 特徵」, 『문화역사지리학회지』, 13(2).
- 양보경(2001), 「전통시대의 지리학」, 『한국의 지리학과 지리학자』, 제29차 세계지리학대회조직위원회, 한울아카데미.
- 오상학(2004), 「조선시대 제주도 지도의 시계열적 고찰」, 『탐라문화』, 4호, 제주대학교 탐라문화연구소.
- 이승옥(2004), 「지도를 활용한 지역학습의 설계 및 적용방안 : 중학교 『사회1』 <지역과 사회탐구를 중심으로>」, 제주대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이원진, 『耽羅志』, 濟州 古蹟條.
- 이 찬(1979), 「18세기 탐라지도고」, 『지리학과 지리교육』, 제9집, 서울대학교 사범대학 지리교육과.
- 장재훈(2002), 「고지도를 활용한 연가지역 향토사 학습방안」, 한국교원대

교육대학원 석사학위논문.

제주시·탐라순력도연구회(2000), 『탐라순력도연구논총』.

조성욱(2002), 「지리 교육에서 주변 지역 학습의 교육적 의의」, 『한국지리
환경교육학회지』, 10(2).

Regional Geography Education using Old Maps of Jeju

-the case of 'Exploring Regions' in Social Studies, 1st year
Middle School-

Kim, Ran-Young*

ABSTRACT

This study is to design a practical use of old map for the lesson of 'Exploring Regions' unit in 1st year middle school Social Studies. I designed a teaching method of Jeju Region using old maps which are recognized as important teaching materials along with various geographical factors taken from '1. Geographical environment of Region' and '2. Change and Development of Community' in the '1. Region and Society Exploration' unit.

〈Jejusameupjeondo〉, one of the old maps of Jeju has graphic description and richness of contents. It was used for 4 period teaching plans including natural geographical factors, human geographical factors, region change, and culture. in the lesson using natural geographical factors, teaching plan was designed so that students could learn location, topography of volcano, seashore and rivers, Gojjawal's characteristic and so on. Through this, teaching method was suggested that learners could grasp specific character of natural environment in Jeju. in the lesson using human geographical factors, teaching plan was designed so that students could grasp specific character of village, defenses, orchard,

* Teacher, Jeju Jung Mun Middle School

ranch of Jeju Island through old maps such as <Jejuseupjeondo>, <Hanrajangchok>, and <Sanzangguma> of "Tamrasunryeokdo". Through these, teaching method was suggested that students could grasp specific character of human environment in Jeju. in the lesson using region change, teaching plan was designed so that students could understand change process of administrative division, center by period, the means of traffic and communication, change of place-name, and so on. These of <Jejuseupjeondo> are compared with those of present map. Through this, teaching method was suggested that learners could grasp various change factors in Jeju visually and spatially. in the lesson using cultural remains, teaching plan was designed that students could research Jejumokkwana, Gwanbangyoujeok, Hyangyo in <Jejuseupjeondo> and <Jejujeonchoe>, <Byeolbangchojeon>, <Hanrajangchok> of "Tamrasunryeokdo" etc. Through this, teaching method was suggested that students could grasp cultural remains in Jeju.

Keyword : old map, natural geographical factor, human geographical factor, region change learning factor, cultural remains learning factor

논문투고일 2009. 06. 13

심사완료일 2009. 07. 29

게재확정일 2009. 08. 18